



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

ESCUELA UNIVERSITARIA DE
CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN

"1985-2025 – 40 ANIVERSARIO DEL CIN"

Plan de Estudio 2025

Año	Materia	Docentes
1°	Historia del Cine, Video y Tv I	Prof. Adjunto Fabián Soberon
		JTP Bernabé Quiroga
1°	Teoría y Estética del Cine, Video y TV I	Prof. Asociado Pedro A. Gómez
		Prof. Adjunto Pedro Ponce
1°	Lenguaje Audiovisual I	Prof. Adjunto A. Pellegrino
		Prof. Adjunto Bernabé Quiroga
1°	Informática	Prof. Adjunta Romina Nahas
		JTP Diego Viruel
1°	Seminario de Introducción a los Oficios y a los Roles de Producción Audiovisual	Prof. Adjunto Víctor Martínez
		Prof. Adjunta Melina Dulci
		Prof. Adjunto Manuel Canseco
		JTP Arturo Carrasco
		JTP Pedro Ponce
1°	Taller de Imagen y Sonido	Prof. Adjunto Víctor Martínez
		Prof. Adjunta Melina Dulci
		Prof. Adjunto Manuel Canseco
		JTP Arturo Carrasco
		JTP Pedro Ponce
2°	Historia del Arte	Prof. Titular Ana C. García
		JTP Carolina Coppens
2°	Historia del Cine, Video y Tv II	Prof. Adjunto G. Azcoaga
2°	Teoría y Estética del Cine, Video y TV II	JTP José M. Villafañe
2°	Lenguaje Audiovisual II	Prof. Asociado A. Ternavasio
		JTP María José Medina
2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I-Cámara y Fotografía	Prof. Adjunto A. Pellegrino
		Prof. Adjunto E. Escaño
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Cámara y Fotografía	Prof. Adjunto A. Pellegrino
		Prof. Adjunto E. Escaño
2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I- Dirección	Prof. Asociado Gustavo Caro
		JTP Pedro Ponce
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Dirección	Prof. Asociado Gustavo Caro
		JTP Pedro Ponce



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

ESCUELA UNIVERSITARIA DE
CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN

"1985-2025 – 40 ANIVERSARIO DEL CIN"

2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I- Guion	Prof. Adjunto Alejandro Saya JTP Elena Burgo de Chazal
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Guion	Prof. Adjunto Alejandro Saya JTP Elena Burgo de Chazal
2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I- Montaje	Prof. Adjunto Juan Mascaró JTP María Florencia Padilla
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Montaje	Prof. Adjunto Juan Mascaró JTP María Florencia Padilla
2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I- Producción	Prof. Adjunta Romina Romano Prof. Adjunta Alejandra Guzzo
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Producción	Prof. Adjunta Alejandra Guzzo
2°	Seminario Roles de Producción Audiovisual I- Sonido	Prof. Adjunto F. Gallucci JTP Daniel Araujo
2°	Taller Roles de Producción Audiovisual I- Sonido	Prof. Adjunto F. Gallucci JTP Daniel Araujo
3°	Antropología Audiovisual	Prof. Asociado Pedro A. Gómez JTP José M. Villafañe
3°	Lenguaje Audiovisual III	Prof. Asociado A. Ternavasio
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II-Cámara y Fotografía	Prof. Adjunto A. Pellegrino Prof. Adjunto E. Escaño
3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Cámara y Fotografía	Prof. Adjunto A. Pellegrino Prof. Adjunto E. Escaño
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II- Dirección	Prof. Asociado Gustavo Caro JTP Pedro Ponce
3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Dirección	Prof. Asociado Gustavo Caro JTP Pedro Ponce
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II- Guion	JTP Sergio Olivera
3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Guion	JTP Sergio Olivera
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II- Montaje	Prof. Adjunto Juan Mascaró
3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Montaje	Prof. Adjunto Juan Mascaró
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II- Producción	Prof. Adjunta Alejandra Guzzo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

ESCUELA UNIVERSITARIA DE
CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN

"1985-2025 – 40 ANIVERSARIO DEL CIN"

3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Producción	Prof. Adjunta Alejandra Guzzo
3°	Seminario Roles de Producción Audiovisual II- Sonido	Prof. Adjunto F. Gallucci
		JTP Daniel Araujo
3°	Taller Roles de Producción Audiovisual II- Sonido	Prof. Adjunto F. Gallucci
		JTP Daniel Araujo
3°	Taller de Integración I	Prof. Adjunta Romina Romano
3°	Pasantía	Prof. Adjunta Romina Romano
4°	Medios de la Comunicación AV	Prof. Adjunto José Guzzi
4°	Asignatura por Orientación	Prof. Adjunto Víctor Martínez
		JTP Bernabé Quiroga
4°	Teoría de la Comunicación AV II	Prof. Adjunto Blas Rivadeneira
		ADG Exequiel Jiménez
4°	Taller de Integración II	Prof. Adjunto Víctor Martínez
		JTP Bernabé Quiroga
4°	Pasantía	Prof. Adjunto Víctor Martínez
		JTP Bernabé Quiroga
5°	Taller de Docencia en Cinematografía	Prof. Adjunto F. Cerisola Moreno
5°	Taller de Pretesis	JTP Guillermo del Pino
		JTP Lucas García Melo
5°	Taller de Integración III	JTP Guillermo del Pino
		JTP Lucas García Melo
5°	Pasantía	Prof. Adjunto F. Cerisola Moreno
	Electivas	Docentes
	Diseño Gráfico Informatizado	Prof. Adjunta Romina Nahas
		JTP Diego Viruel
	Semiótica	Prof. Asociado Pedro A. Gómez
	Historia de la Cultura	Prof. Adjunta María Lenis
	Sociología y Psicología de los Medios AV	Prof. Adjunta María Lenis
	Vestuario y escenografía	Prof. Adjunta María Lenis
	Investigación Periodística	Prof. Adjunto Juan Mascaró
	Dirección de Actores	JTP María José Medina
	Psicología Perceptiva	JTP Sergio Olivera
	Psicología de la Imagen	Prof. Asociado Aldo Ternavasio



UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN

ESCUELA UNIVERSITARIA DE
CINE, VIDEO Y TELEVISIÓN

"1985-2025 – 40 ANIVERSARIO DEL CIN"

	Publicidad y Propaganda	Prof. Adjunto Manuel Canseco
	Teoría de la Comunicación AV I	Prof. Adjunto Blas Rivadeneira
		ADG Exequiel Jiménez